



أهلا

■ زيارة سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .. لمصر

اليوم تبدأ زيارة سمو الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد ورئيس وزراء الكويت لمصر ..

● دفعة جديدة وقوية للعلاقات المصرية الكويتية



سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح
ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

● ولي العهد نبارك مجلس التعاون العربي ونرحب بالتعاون المصري

سمو ولي العهد ورئيس الوزراء
سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح تم اختياره ولياً للعهد ورئيس مجلس الوزراء عام ٧٨ .. ويرأس سموه بحكم منصبه
● مجلس الدفاع الأعلى
● المجلس الأعلى للتعليم
● مجلس الخدمة المدنية
● المجلس الأعلى للأمن
هذا وقد جرى العرف منذ العمل بالدستور أن يكون ولي العهد هو رئيس الوزراء .. ومجلس الوزراء هو السلطة التنفيذية في الكويت وقد تشكلت حتى الآن ثلاث عشرة وزارة منذ خلع الاستقلال
● وتشكلها كما يلي ..
● الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح
● الشيخ صباح الأحمد الجابر نائب رئيس الوزراء
● الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الخارجية
● الشيخ عبد الله النوري وزير التربية
● الشيخ جابر مبارك الحمد وزير الإعلام
● جاسم الخرافي وزير المالية
● الدكتور حمد عياد القرني وزير الكهرباء
● خالد أحمد المبارك وزير الأوقاف
● راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة لمجلس الوزراء
● الشيخ نواف الأحمد الجابر وزير الدفاع
● الشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية
● سعود محمد المحمدي وزير الدولة للشؤون الخارجية
● ضاري عياد العثمان وزير العدل
● المهندس عبد الرحمن إبراهيم الحسوي
● الأستاذ العام
● الدكتور عياد العوضي - التخطيط
● الدكتور عبد الرزاق العبد الرشيد - الصحة
● عياد الشرفان - المواصلات
● الشيخ علي الخليفة الغزي - البترول
● عيسى محمد المزني - الخدمات
● فيصل عبد الرزاق الخالد - التجارة والصناعة
● مهندس محمد عبد المحسن السرفاعي - الشؤون البلدية
● ناصر الروضان - الإسكان
● الشيخ ناصر محمد أحمد الجابر - الشؤون الاجتماعية
● الشيخ خالد الأحمد الجابر - الديوان الأميري
● الدكتور عياد الشعلان - وزير التعليم العالي

من أقوال سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح

الكويت تعيش الإسلام ديناً .. والعروبة وطناً .. والتعاون طريقاً .. والسلمة شعاراً .. والأخاء نوراً .. والتشاور منهاجاً .. والعدل ميزاناً .. والتقدم مسئولية والسلام غاية ..
هذا المجال ترون عطاء أو ملل انطلاقاً من إيماننا العميق بأصلها القويمة وبوعدة المصير المشترك
والكويت مبادئ أساسية تتوحد بها وتعمل جامعة على التمسك بأهدافها والعمل بموجبها فهي تؤمن بحق الشعوب في تقرير مصيرها وتقف من التمييز العنصري والتعصب العنصري موقف الرفض والعداء وقد أعطت هذه السياسة النشطة للكويت دوراً بارزاً ومؤثراً في الأحداث العربية والدولية التي يتغير حجمها الجغرافي والسكاني الديموجرافي .. وبهذه السياسة التي رسمها أمير الكويت سمو الأمير الشيخ جابر الأحمد الصباح تأتت الكويت ثقة العالم

في لقاء سمو أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح لرجال القوات المسلحة قال لهم ..

ان خطر إسرائيل لا يشمل فلسطين فحسب وإنما يهدد الدول العربية والإسلامية .. وأنه لو كان المستوطنون العرب علواً بعد وبطيرة وصداقاً في وعدهم لتحرير فلسطين من زمن .. كما أكد سموه وتلوه في الكويت إلى جانب دولة فلسطين المحتلة بكل إسكاناتها .. وحمل نفس الخط الثابت لمبادئ الكويت وسياساتها ضد سمو الأمير رسالة الكويت للسلام والاستقرار في منطقة الخليج .. وقال .. اننا لا نريد الحرب .. واننا نفضل كل ما يهدئ من لوتفها من إيماننا الذي يفرقنا عنكم .. كبر بان تقف مع الحق وشجائكم .. اعلموا على أية دولة عربية وان الكويت استقامت بتكاتف أبنائها أن تمتاز هذه الأمة وأن علينا أن نأخذ دروساً بعد هذه الحرب ونعيد النظر في إمكاناتنا كقوات مسلحة .. بحيث تقوم هذه القوات بالدور الواقعي لهذا البلد .. صغير الحجم .. قليل العدد ولكنه يتمتع ببارادة قوية وبمروءة عالية له نهاية ..

تويع مصادر السلاح

ويوضح الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وزير الدفاع أن سياسة تويع مصادر السلاح في الكويت .. ان سياسة الكويت في السلاح تأتي من القرار الكويتي الخاص من تاريخ من الجهد واستشارة المجلس التشريعي الكويتي والمجلس التنفيذي في السلاح الذي ترعى والتفكير في توفير السلاح استعمله أين ومتى وتحتل وتحتل عوامل كثيرة أهمها مدى حاجتنا لهذا السلاح أو ذاك على مدى سنوات قادمة كما ان الإسكان العسكري المختص بالأسلحة لا يفي عليها ما يستلزم من أسلحة حديثة متطورة ذات تقنية عالية وكفاءة في الأداء بالذات المتجه للسلاح وبعد أن تأتمر بدراسة شاملة للسلاح ومدى حاجتنا إليه وفق خصلتنا الزمنية المقبلة للتطوير .. نقوم بشرائه ما يتناسبه كما وكيفا مع تحديد أو تعديل بعض المواصفات الفنية التي تلائم بلدنا من ناحية المناخ والظروف الطبيعية ومن دولة مستقلة ذات سيادة كاملة تمنح أبنائها أيضاً تجد مصر ومثلها وسوريا من اتجاه الشرق إلى غرب وهذه سياسة ليست خافية على أحد وقد سارت عليها الكويت قديماً وحديثاً وسوف تستمر أن شاء الله منهاجاً لنا ومبادئ أساسية لا نريد عنها ..

أعداد الرجال

ليس السلاح وحده هو الذي يحمي الكويت فالاعداد والتوزيع للمقاتل الذي يقف خلف السلاح وكذلك توافر التجهيزات للجهاز في ساحات المعارك والبراعة الحربية الدقيقة والأكالة كلها عوامل تساهل في خوض المعارك وحسمها وتحويل رئيس الأركان العامة للجيش حول أثر تزويج مصادر السلاح على المستوى الفني وعن سياسة التدريب وأعداد الرجال ..



● زيارة الرئيس محمد حسني مبارك للكويت سنة ١٩٨٨



● التطوير يشمل كل أنواع الأسلحة

الكويت اليوم .. فقد تم في ظل حكمة ويحيى من إرشاداته وتوجيهاته وسياسات الرشيدة التخطيط لكويت المستقبل تخطيطاً علمياً سليماً معناه العدل لكل من يقسم على أرض الكويت .. وما تجدر الإشارة إليه أن الكويت بما تتمتع فيه من وضع اقتصادي متقدم لم تتجه نحو الاكتفاء على ذاتها مهتمة بشؤون مجتمعتها فحسب وإنما اتجهت بكل

● تعميق الروابط بين المجلس العربي الثلاثة الخليجي والعربي والمغاربي ● الجامعة العربية تنسق بين المجالس الثلاثة ● مبارك وجابر حريصان على تقوية العلاقات في كل المجالات ● ننشد الاخوة في أفغانستان اللجوء للعقل واتبع أسلوب الحوار

جدا لما يحدث في أفغانستان من خلافات في وجهات النظر بين زعماء المهادين وأرجو أن يتفقوا على سياسة موحدة لأن استمرار الخلاف بينهم يؤدي إلى نتائج سلبية على حاضر ومستقبل أفغانستان وقد ينتج عنه صراع متصاعد فلا يحسن الفرصة لتدخل أجنبي جديد وأضاف : دعونا نشاهد الأخوة هناك اللجوء للعقل واتبع أسلوب الحوار

ولي العهد ورئيس الوزراء
نظام الحكم في الكويت ديمقراطي .. السيادة فيه للأمة مصدر السلطات جميعاً وفقاً لإحكام الدستور وتقوم نظام الحكم على أسس فصل السلطات مع تعاونها .. ووضع دستور الكويت ١٨٢ مادة تندرج تحت خمسة أبواب هي :
● الدولة ونظام الحكم
● المقومات الأساسية للمجتمع
● الحقوق والواجبات
● السلطات
● أحكام عامة وأحكام مؤقتة والنظام يجمع بين سمات النظام الرأسمالي وشعبي المنهج البرلماني السائد في الدول الديمقراطية ومن أبرز المبادئ التي يتضمنها سيادة الأمة وضمان الحريات والمساواة أمام القانون .. والدستور مكتوب تم التصديق عليه وبدأ العمل به من عام ٦٢

مهندس الدولة العصرية
يعتبر سمو الأمير الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت مهندس الدولة العصرية والمجتمع المتقدم في الكويت .. وقد تم في ظل حكمة ويحيى من إرشاداته وتوجيهاته وسياسات الرشيدة التخطيط لكويت المستقبل تخطيطاً علمياً سليماً معناه العدل لكل من يقسم على أرض الكويت .. وما تجدر الإشارة إليه أن الكويت بما تتمتع فيه من وضع اقتصادي متقدم لم تتجه نحو الاكتفاء على ذاتها مهتمة بشؤون مجتمعتها فحسب وإنما اتجهت بكل



● سمو أمير دولة الكويت يتفقد أطقم القطع البحرية

الكويتي فقد تأخذ الإجراءات بعض الوقت لكن أملنا أن تدرسه الدول الكبرى ونسعى وأنها

وحول الوضع الأمني في الخليج وتراجع المخاطر بعد وقف الحرب .. قال سمو ولي العهد ورئيس الوزراء .. نحن نشجع كيف يمكن تنفيذ هذه المقترحات لأن دولة الكويت سوف تستفيد إذا ما طبق المشروع ودور العالم الإسلامي .. قال أنا قلق بالتراجع

لقد قل التوتر في الخليج بالفعل ونأمل ونرجو أن تنتهي الأسباب والمشاكل التي أدت إلى نشوب الحرب وكفنا ما حدث في هذه المنطقة الهامة من العالم ونحن سعداء بتنفيذ قرار مجلس الأمن ونرجو أن تشكل المفاوضات الجارية بين الجانبين بالتراجع

أما عن تواجد قوات بحرية أجنبية في الخليج .. فقال .. هذا موضوع يخص الدول الكبرى وهذه القوات البحرية موجودة قبل حرب الخليج وموجودة أيضاً في البحرين الأبيض والأحمر

ديون العالم الثالث
● حول كيفية تنفيذ اقتراحات سمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح في الأمم المتحدة لحل مشكلة ديون العالم الثالث قال : لا يوجد تصور لبرنامج تنفيذي لاقتراحات سمو الأمير لكن كثيراً من الدول أيدت مواقفها وبل صدقة شقيقة تزيد خطا سمو



● أعضاء مجلس الوزراء الكويتي



● مبنى مجلس الوزراء

البنك العربي الأفريقي الدولي

خبرة ٩٦ عاماً من النشاط المصرفي المتكامل
رأى المصارف العربية المشتركة
ورمزا التعاون المشرعين الكويت ومصر

يرحب بنوصول

سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

ولي العهد ورئيس مجلس وزراء الكويت

قام بتأسيس البنك

وزارة مالية الكويت وحصلها ٤٣,٦٦٪
البنك المركزي المصري وحصلته ٤٣,٦٦٪

وساهم في رأسماله

بنك الرفاهين بالعراق

وزارة مالية الأردن

البنك المركزي الجزائري

بنك الجزيرة بالسعودية

وزارة مالية دولة قطر

شركة الخليج وفنادق و السياحة

شركة مساهمة مصرية

المالكة لفندق و برج

هيلى بوليس شيراتون

المساهمون

شركة العمارة المتحدة (كويتية)
المصرية العامة للسياحة والفنادق (ايجوت)

يرحب بنوصول

سعد العبدالله السالم الصباح

ولي العهد ورئيس مجلس وزراء الكويت

ولقبته مع أخيه

الرئيس في مبارك

رئيس جمهورية مصر العربية

على طريق العلاقات الوطنية بين الكويت

ومصر وتدعيم وحدة الصف العربي

دول

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

صنع فوزي محمد عدل

بمدينة المنار من رمضان

للملحمة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

والقبة الجديدة

الهيئة القومية للإعلام

لشؤون الإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

والإعلام

وزارة الزراعة

مركز البحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

مدينة القصير

مركز البحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

والبحوث الزراعية

راديوس وتلفزيون



يوسى

موجة عبد الرحمن
موجة عبد الرحمن
موجة عبد الرحمن
موجة عبد الرحمن



ملك اسماعيل

يبدأ ملك اسماعيل مقدمة برنامج سلوكيات في
تسليم سلسلة حلقات حول الشخصيات العراقية
الجديدة مثل الممثلين من بغداد والموصل
والقضاء مع الشباب الذين تتركوا المدينة والحضارة
والهوية العراقية واتجهوا الى هذه المدن لتعيش
والقضاء مشروعة تجارة وبازلاء الشباب وبض المشاكل
لعدم وجود مرافق وأماكن ومزارع مع المستثمرين لمحاولة
حل مشاكلهم

يابعد من عوودة الظفرناء لانتقادنا من «التكشير» !

كتب حازم الحديدي

حتى تغفل من «التكشير» وه العيوب، فربما
مصلحة الرأب والتلفزيون فتح ملف «التكشير»
تعود البسمة الى وجهه المشاهدين .. من هنا نسال
من المسئول من ازمة الكوميديا وخاصة في التلفزيون
استرققتا القناتان الشاهد يونس شليبي لثلاثه
استمرارا الاطفال، عائلة توت، مع ملة فاخر والسدي
يتناول تاريخ العرائس في التلفزيون ويخبرهم
قال يونس : الاسباب متعددة فلا يوجد كاتب أو مخرج
متفهم من الكوميديا كما كان الحال من قبل فاصبحت
في السبسة، حتى الهويات المختلفة، تستهوف
الكوميديا ولا تلتزمها بتخصص جواز لاصلاحها ولا تلتزم
ان يمشي الممثل الكوميدي على اجتهاداته الشخصية
طوال عمره

وهناك سبب آخر يؤيد يونس شليبي انه لا يلائل اعمية
عما ذكره وهو الحالة النفسية لكل الفنانين من جراء
الحالة التي تعرضون لها بدعى الاجمان والاتجار في
الشخصيات حتى انه يكثر كثيرا قبل ان يتجه الى أحد
القضايا العامة لتدخين والشيشة، فعند يذوي الى تليل
رقبته في الملاءم مادام .. لكل يشاوي في النهاية ويغفل
الحال بالذات

والحل : يونس : عودة الظفرناء لانتقادنا مثل
يوسف عوف وعلى سالم ومحمود أبو زيد خاصة ان جعلنا
من الممثلين يكاد يتوقف على الاجال
القديم من حيث الكم والكيف، ويتوقف
فقط الاهتمام من جانب الكتاب
والمخرجين

اما التلفزيون فكل المطلوب منه
رفع اجر الكتاب وتشجيع التصوير
الكوميدي الجيد والاتفاق وتقليد حالات
دونها كما فعلت مع مسلسل
«خمس» الذي لعب بطولته مع
عبد المنعم عبدول وملة صفدي

القاموس الغنى
المعدات السينمائية :
وفى مجموعة من الاجهزة
والاوتارات التي تستخدم في صناعة
الافلام وتتمثل معدات التصوير
والتشغيل والاضاءة والديكور

الفيلم الأمريكي «أريد ان أمشي» ..

تشاهد عصر اليم على القناة الثانية الفيلم الأمريكي
«أريد ان أمشي» .. بطولة لندسي وايجر .. فستان
السين .. اخراج ليدل لاول يمشي (١٩٩٠ ق - السوان
انتاج ١٩٨٢) .. تدور أحداثه حول الفتاة «بريلا»
التي تعيش في كاليفورنيا حياة كلها بؤس وشقاء .. وتقبل
العمل كخادمة في منزل أسرة متوسطة ولكنها تطرب عندما
يحاول رب الأسرة اغتصابها في غيب زوجها .. وتتزوج من
أول رجل تلتقه ويصل بدارا ويتركها بعد فترة قصيرة مما
يقطعها عن العمل كخادمة ليل في إحدى البارات بعد ان رخص
صاحب البار ان يلحقها بالعمل كطاهية .. مستغلا جمالها
في جذب الزبائن .. ول «البار» تعرف على «جك» الذي
يعودها بالحب والزواج ولكنه في الحقيقة غش في عصابة
خفية تقوم بسرقة سيدة عجوزة وقتلها .. ويقع على
بريلا وتتهم في الجريمة ويحكم عليها بالسجن مدى الحياة
ويجود محاميا يحاول لاسقاط التهمة عنها ولكن دون
جدوى .. وبعد اعدامها تظهر برامتها

بيرم التونسي والفوازير ..

هل تعلم ان بيرم
التونسي .. ليس من
تونس كما يعتقد البعض
وانما مصري ايا من جد
ويرجع له الفضل الاول
في انتاج الفوازير بعد
الذي كان وسيلة تعليمية
كافة الاوضاع المحلية
في
البرنامج اعداد محمد
خلف الله وتقديم سهايم
مصري واخراج ثناء
محمدي



فوزية العباسي واحمد شويبر

فوزية العباسي واحمد شويبر
وكلمة في سهرة ..
الحلقة الرابعة من المسلسل العربي
«التيين» سيناريو ومحوار نبيل
عصمت .. بطولة محمود ياسين ..
شهير .. سعاد نصر .. احمد
عبدالوارث .. راندا ومحمد وفريق
ومشاهم سليم اخراج يحيى العلي
نشرة اخبار الاطفال
ثقافة وفكر حلقة من الكتائب انيس
منصور عن ثلاثة اشياخ ومجموعة
من اللغات مع طلبة الجامعة ..
تقديم رواية راشد
حديث الروح .. عن مرقف الناس من
العلم د .. محمد السيد شطاري ..
النشرة الاخبارية وبرنامج اخباري ..
واجه الحقيقة .. يستضيف فاروق
حسني وزير الثقافة يتحدث عن
مشروع تطوير هضبة الاغرام
ويشترك في المراجعة عمر عبدالأخر
مسائل الجيزة والكتائب الصحفي
صلاح جلال تقديم احمد سمير
تشاهد غدا
السهرة مع برنامج «كلمة في سهرة»
عن البريد تقديم فوزية العباسي
والاخبار داخل الصفحة
استضافت تقديم جزء من مسرحية ريا
وسكتة بطولة شادية وسهير البابل
وعبد المنعم عبدول
أخبار وصحافة
القرآن الكريم ما تيسر من سورة
يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت
والفخام

معارضو تطوير هضبة الهرم يواجهون وزير الثقافة .. الليلة

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

أحمد سمير
هذه الحزبية وتتوالى جملة الاغرام
وأول الدول .. البرنامج اخراج
عبد القادر عيسى

التلفزيون في حفل وداع السيسي ..

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

اتصل بالقناة الرابعة ١١ صباحا اذا كنت تعاني من مرض جلدي

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

وللقراء رأي

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

تسجيل لعمارة «زامبيا والجزائر» ..

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الجوهري في تليفزيون لندن

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

البرنامج الثقافي

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

صوت العرب

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الجن الأحمر على القناة الثالثة ..

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

«جسر نهر كواي» في نهاية يناير

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

السهرة ..

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

لقاءات اذاعية في عيد الفن العراقي

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الوسطى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

«جسر نهر كواي» في نهاية يناير

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

السهرة ..

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

لقاءات اذاعية في عيد الفن العراقي

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الوسطى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الاولى

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

الفرقة الثانية

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

القرآن الكريم

يتم التليفزيون حل البرامج الذي
أقيم ليوافق السيسي بدار الاوبرا يوم
الجمعة الماضي وذلك في اوبرا
القاهرة السينمائية بصفحة الفنان
المصري العالمي ومزي يس عازلا حل
ليوسف السيسي قبل رحيله الى امريكا
بصفة نهائية للعمل والتدريس هناك

● فاز اميليو سانشيز الاسباني ببطولة فيسولندا الدولية للفتس للرجال والنساء التي انتهت أمس في مونتريكو للفتس.. تغلب سانشيز على الهندي علي ريتشي ويتشوج الاسريكي ٧/٦ و ٤/٦ و ٤/٦ و ٤/٦

الاسماعيلي ينتزع ثلاث نقاط غالية بالفوز على المصري ١/٠ صفر ببورسعيد

بورشعيد - مكتب الأخبار: فاز الاسماعيلي بثلاث نقاط غالية من الفوز على المصري ١/٠ صفر ببورسعيد. كان فوز عليه ١/٠ صفر في الاسبوع السابق لمدى القسم الاول لكرة القدم. اجزى الهدف فكري الصفي في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني. جاءت المباراة قوية وسريعة من الطرفين تقاسم الفريقان الشوط الاول ولكن بدون فاعلية او خطورة في المرمى.

ومن بورسعيد يقول عدل الجزار:

تبادل المصري والاسماعيلي السيادة على الشوط الاول ولم خطا وسط الفريقين دورا كبيرا في ملء هذه المنطقة وان انصر معظم الاداء في وسط الملعب وحاول ابو صبح هجمات المصري كما حاول طارق المصري من الاسماعيلي بقاء الهجمات مع عماد سليمان ولكن العمق الدفاعي في الفريقين مع قلة عدد المهاجمين افقد الهجمات الفاعلية والخطورة. وبالمثل من ذلك لاحت فرصتان في هذه الشوط.. الاول للعبون من الاسماعيلي والثاني لجمال جودة من المصري. لم يجد اسمايلي حيلة لتجاوز الشوط الاول في هذا الشوط. اثره على سرعة الاداء وعدم دقة التمريرات.

جاء الشوط الثاني اكثر قوة واتار بعد ان توقفت الهجمات وسبحت الشمس فارتفع الاداء الفني للفريقين وان اختلفا في اسلوب اللعب. اهتم الاسماعيلي في هذا الشوط على التامين الدفاعي وبقاء رجل لرجل ثم التحول للهجوم من احدى الهجمات المرندة لتبادل الصغير والمهجين الكرة. بدأت هذه وجاء منها الهدف.

الطريف ان الطلبة العاشق التي كانت تملأ المدرجات طارت في الهواء باصعها الخضيب من تأثير الرياح الشديد.

السويس يحقق المفاجأة ويفوز على المحلة ١/٠ صفر بالمحلة

تاجيل مسابقة الرجال في بطولة مصر للفتس بسبب كاس ديفيز

قد اتحد الفتس تاجيل مسابقات الرجال في بطولة مصر الاملية التي تبدأ مسابقاتها الاخرى في موعدها المقرر من ١١ الى ٢١ يناير الحال بملعب نادي الجزيرة. وصرح د. حسين نصر سكرتير عام اتحاد الفتس بان مسابقات الرجال تاجلت الى الاسبوع الثاني من شهر فبراير القادم، وذلك بسبب ظروف الاعداد لكاس ديفيز للفتس. انتظم في المسكر ه لاينهم: خالد السلاوي وحسن العريسي ومصطفى تميم وعمر عظيم ومحمد علواني تحت اشراف د. عبدالنبي الجلال المكنيزي السامع للاتحاد وبدر الدين سيد مدير الفرق القومية والمدرب مساعد حناوي. وأضاف د. نصر ان اللاعبين الخمسة سيخاضون في تصفيات لاختيار ٤ منهم للسفر الى لقاء كاس ديفيز من الجزار في اواخر فبراير.

وفي غرة هجمات المحلة المتلاحقة تترك الكرة في مرمى المحلة وتصل الى حاملة خلف الدافعين من الناحية اليسرى. خرج سامي عبده من مرميه ببطريقة رجل لرجل. وكان دفاع الامل يلبس في الشوط الثاني هاجم المحلة على

رمى السويس بضعة تسجيل هدف التحاليل بعد ان انكشف لاسيو السويس امام مرماهم وتعددت الضربات الركنية ودفع مستعين من خط ظهر السويس الذي زاد اقارده عن مرماهم ببرجولة. واستبدل الشاربي مدير المحلة سمر عوض بالتاجر رجب وله السيد بشاذق ابو الفرج لتزويد الهجمات قبل النهاية بثلاث الساعات. واقتض صاصل كمال مرمى السويس من هدف محقق عندما الشال. كما اطلقت المضاربة من هدف اخر محقق من دقيقة سمر عوض القوية برأسه لتترك الحارس وهو غير مصنف.

وفي غرة هجمات المحلة المتلاحقة تترك الكرة في مرمى المحلة وتصل الى حاملة خلف الدافعين من الناحية اليسرى. خرج سامي عبده من مرميه ببطريقة رجل لرجل. وكان دفاع الامل يلبس في الشوط الثاني هاجم المحلة على

رمى السويس بضعة تسجيل هدف التحاليل بعد ان انكشف لاسيو السويس امام مرماهم وتعددت الضربات الركنية ودفع مستعين من خط ظهر السويس الذي زاد اقارده عن مرماهم ببرجولة. واستبدل الشاربي مدير المحلة سمر عوض بالتاجر رجب وله السيد بشاذق ابو الفرج لتزويد الهجمات قبل النهاية بثلاث الساعات. واقتض صاصل كمال مرمى السويس من هدف محقق عندما الشال. كما اطلقت المضاربة من هدف اخر محقق من دقيقة سمر عوض القوية برأسه لتترك الحارس وهو غير مصنف.

الرياضة

في آخر عشر دقائق وبهدفين لايمس شوقي الأهلي يهزم الاتحاد ويسترد القمة بعد ٢٤ ساعة فقط

الإسكندرية - أحمد كاطو: فاز الأهلي على الاتحاد الإسكندري ٢/٠ صفر واسترد القبة بعد ٢٤ ساعة في ختام الاسبوع السابع لمدى القسم الاول لكرة القدم. جاء الهدفان في الشوط الثاني وأحرهما امين شوقي في الدقيقة ٢٨، ٤٢. كانت المباراة في مجموعها فية المتوسط. وانتصت بالحاسم والاثارة والجدية من لاعبي الفريقين.. أغنى على يوري ادرى الاتحاد بعد الهدف الثاني. لعب الأهلي منذ البداية من اجل الفوز وتحقق له مراده وليس الاتحاد للتبادل ونجح في الصمود امام الأهلي الى ما قبل النهاية بضع دقائق. واتسم اداء لاعبي الحاسم وسرعة الانقضاض والجدية التي وصلت الى حد الخسوف في بعض اللحظات.. افادت هجمات الاتحاد الخيرة في اتجاه الهجمات القليلة التي قاموا بها الى مرمى الأهلي.. كان الحكم ضعيلا جدا وركز المصري (على رينه) ولم يبدأ الاتحاد الا في الشوط الثاني. اقيمت المباراة في طقس شتوي جميل، وشهدتها جمهور كبير امتلأ بهم مدرجات الاستاد. وبقيوا ١٦ الفا و ٥٠٠ جنه.. نجح رجال الأمن بقيادة اللواء محمود خلف مدير أمن الإسكندرية في السيطرة على النظام قبل بدء المباراة وتوجيه حراس حرس إلى جمهور الترتبة الثالثة للتحية وده الجمهور التحية.



استاد الإسكندرية والاهل في خمسة ايام.. الصورة من مباراة الاهل والاسماعيلي باستاد الإسكندرية يوم الثلاثاء الماضي وفيها ضيقت عدسة خميس مارجي هذه اللقطة للاعبين أحدهما من الاهل والآخر من الاسماعيلي والباقيون يتابعون الموقف. واس كان مودد الاهل مع استاد الإسكندرية حيث التقى مع الاتحاد الإسكندري في ختام الاسبوع السابع لمدى القسم الاول لكرة القدم.

اول فوز لجمهورية فاروق جعفر ١/٠ صفر على منصور عصام بهيج

شبين الكوم - مراسل الأخبار: حقق الجمهورية شبين الكوم (ومديره فاروق جعفر) أول فوز له منذ صعوده لمدى القسم الاول لكرة القدم بفوزه على منصور (ومديره عصام بهيج) بهدف نظيف أحرزه طارق الوش في الدقيقة الرابعة من الشوط الاول من ضربة جزاء إثر عرقلة الشوط للرجل محمد جابر وهو مغترب بالري.

ومن شبين الكوم يقول عبدالمرؤف رمزي: كان الشوط الاول لصالح الجمهورية شبين ليا ونتيجة وكان الفريق الأفضل فعلا منطقة المناورات التي اشعلها طارق الجيش نشاطا. اضاع محمد كمال ونيازي مصطفى ومخوف حامد ٣ اهداف محقة في هذا الشوط. وتغير الحال في الشوط الثاني هاجم المنصور بكل صلفه وتحرر ياسر رين وعبدلنعم بركات الذي كان مصدر خطورة المنصور طوال المباراة. وشند المنصور هجمات في ربع الساعة الاخير لكن تماسك دفاع الجمهورية بقيادة مخلوف أسد كل الهجمات ومن ورائهم الحارس أحمد عبده.

شهد المباراة فتحي مبروك مساعد مدرب الفريق القومي.

المقاولون يهزم المريح ١/٠ صفر

فاز المقاولون على المريح ١/٠ صفر في إطار مباريات الاسبوع السابع لمدى القسم الاول لكرة القدم. احرز الهدف عاطف القباي - لاعب المريح السابق - في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني.

جاء الشوط الاول سببا للعبة ولان كان المقاولون سيطرا على الكرة دون خسارة على المريح.. ومع بداية الشوط الثالث لعب عصام عبدالرحيم بناتي المقاولون فطش الفريق واضاع مهاجمه عدة فرص وتمكن القباي من احرار هدف المباراة إثر ضربة ركنية ليعيا نطق.

حكم المباراة السيد الفزولي.

اتحاد الشطرنج يبحث اليوم وسائل النهوض بالقضية

يبحث مجلس إدارة الاتحاد المصري لاجتماع الساعة السادسة مساء اليوم برئاسة المهندس محمد زين السادات برئاسة في وسائل النهوض بالقضية. وحيا واشترك من في المحلات والمالية والدولية والقومية. والاما البطولة العربية لاسكندرية الشطرنج التي تنظمها مجلة الامارات العربية من ١٦ يناير حتى ٢ فبراير القادم، والتي تنفذ خلالها الجمعية المصرية للاتحاد العربي للعبة، ويصل مصر فيها زين السادات عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي. ومن جهة اخرى يقيم الاتحاد حفل ختام الاسبوع الساعة السابعة مساء بعد غد الاربعاء بحضور د. عبدالجواد جمال الدين رئيس اتحاد السباحة الطويلة.

تقام البطولة الشطرنجية الاولى للسباحة الطويلة لاعم ١٩٩٠ بمدينة الاسماعيلية يوم الجمعة القادم ويشارك فيها ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

يشارك في البطولة ١٢٠ لاعبا من مختلف المدن المصرية.

الجرافيك والتصميم
 ٢٠٥
 ١٧٥
 ١٢٨
 ١٢٧
 ١٢٦
 ١٢٥
 ١٢٤
 ١٢٣
 ١٢٢
 ١٢١
 ١٢٠
 ١١٩
 ١١٨
 ١١٧
 ١١٦
 ١١٥
 ١١٤
 ١١٣
 ١١٢
 ١١١
 ١١٠
 ١٠٩
 ١٠٨
 ١٠٧
 ١٠٦
 ١٠٥
 ١٠٤
 ١٠٣
 ١٠٢
 ١٠١
 ١٠٠
 ٩٩
 ٩٨
 ٩٧
 ٩٦
 ٩٥
 ٩٤
 ٩٣
 ٩٢
 ٩١
 ٩٠
 ٨٩
 ٨٨
 ٨٧
 ٨٦
 ٨٥
 ٨٤
 ٨٣
 ٨٢
 ٨١
 ٨٠
 ٧٩
 ٧٨
 ٧٧
 ٧٦
 ٧٥
 ٧٤
 ٧٣
 ٧٢
 ٧١
 ٧٠
 ٦٩
 ٦٨
 ٦٧
 ٦٦
 ٦٥
 ٦٤
 ٦٣
 ٦٢
 ٦١
 ٦٠
 ٥٩
 ٥٨
 ٥٧
 ٥٦
 ٥٥
 ٥٤
 ٥٣
 ٥٢
 ٥١
 ٥٠
 ٤٩
 ٤٨
 ٤٧
 ٤٦
 ٤٥
 ٤٤
 ٤٣
 ٤٢
 ٤١
 ٤٠
 ٣٩
 ٣٨
 ٣٧
 ٣٦
 ٣٥
 ٣٤
 ٣٣
 ٣٢
 ٣١
 ٣٠
 ٢٩
 ٢٨
 ٢٧
 ٢٦
 ٢٥
 ٢٤
 ٢٣
 ٢٢
 ٢١
 ٢٠
 ١٩
 ١٨
 ١٧
 ١٦
 ١٥
 ١٤
 ١٣
 ١٢
 ١١
 ١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١
 ٠







أهلاً

مرحباً

سعد الخير في **مصر الخير**

رئيس مجلس الوزراء - جمهورية مصر العربية



شركة

الاولوة

الاستثمارية

لانتاج أفران أوع الزجاج والكريستال

رويال - أوبال - ديوند - كريستال

التصنيع : المنطقة الصناعية - مدينة ٦ أكتوبر ت ٤٨٨-١١٤٠ / ٤٧٧-١١٤٠

موزعو منتجات الشركة : محمود حسن وشركاه وصالح هلال وأخوانه



المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية

مكتب القاهرة

القاهرة ٤٦ شارع بروج على - الزمالك ت ٣٤٠٥٩٤٥ / ٣٤٠٤٥٠٤ / ٣٤٠٥٩٠٩

برقية : كونسورتيوم - تليكس : كورتم ٩٤٣٤٨

فاكس : ٣٤٠٥٨٤٥

مكة

شركة الشرق الأوسط للصناعات السجانية

Middle East Carpet Co. Associated S.A.E

m.e.c.c.o

قاعة صناعة السجادة والسجاد والموكيت

الإسكندرية - العامرية الكيلو ٢ - ت ٤٨٣٥٤٨٠ / ٤٨٣٣٩٢٩

الإدارة : ٥ شارع سان سابا - تليكس : ٥٤٤٣٦ / ٥٤٤٠٣ - ص.ب ١٣٠٤

مكتب القاهرة - ٢٠ شارع عدلي - ت ٣٩٢٦٥١٧ / ٣٩٣-٨٢٦ - تليكس ٩٢٦٩٦

شركة

المباني المتحدة مصر

شركة مساهمة مصرية

٢ شارع عبدالقادر حمزة - جاردن سيتي - القاهرة

مبنى كايرو سنتر

الشركة

العربية للعقارات المتحدة

شركة مساهمة مصرية

مبنى كايرو سنتر للسكن الإداري المتميز

جاردن سيتي - القاهرة